

# Månadens möbel

juni 2010

Fåtöljstolen "Sixten" är inspirerad av den klassiska pinnstolen, men har ett modernt och kaxigt uttryck. "Sixten" är formgiven av Hanna Brogård och visades första gången på möbelmässan i Älvsjö 2006. Hanna formgav stolen som sitt bidrag i Trä- och Möbelindustriförbundets, TMF:s, tävling för designstudenter "Ritar du årets trästol?". Av 111 insända bidrag fick de 15 vinnarna sina förslag framtagna som prototyper av de möbelföretag som deltog i projektet. I "Sixten" används typiska formelement från en traditionell pinnstol men får här ett annat uttryck då de nyttjas i en ny kombination. Genom att göra en lägre och bredare sits blir stolen en solitär, en fåtölj.

**Hanna Brogård**, f. 1978, är uppvuxen i Sävsjö och gick ut designlinjen vid Carl Malmstens 2005. När hon ritade "Sixten" hade hon nyligen läst möbelhistoria och hon hade Wigells i Malmbäck i tankarna som en möjlig fiktiv uppdragsgivare, pinnarna som hon använder har samma form som pinnarna i Wigells pinnstol nr 1, en av företagets tidiga modeller som fortfarande tillverkas. "Sixten" blev en vinnare i dubbel bemärkelse, dels genom att vara en av de 15 utvalda, dels genom att efter tävlingen ha blivit satt i produktion.

**Wigells** i Malmbäck grundades redan 1868 och har sedan dess tillverkat trä möbler och förknippas kanske framför allt med pinnstolar. Wigells är Sveriges äldsta möbelföretag i kontinuerlig drift.

Månadens möbel är en miniatyrbild som visas under 2010 på Jönköpings läns museum. Utställningen är producerad av och visas i samarbete med Svensk Form Småland. Varje månad presenteras en möbel, rykande aktuella nyheter varvas med klassiker ur den småländska möbelskatten.

## Svensk Form Småland



## Urval sommaren 2010

- maj** Stolen "Lilla h" 1992, Åke Axelsson, Carlséns Stolfabrik AB/Galleri Stolen, Skirö.
- juni** Stolen "Sixten", 2007, formgiven av Hanna Brogård. Wigells Malmbäck.
- juli** Stolen "Desirée", 1954, formgiven av Yngve Ekström. Swedese.
- augusti** Stolen Solfjädern, 1948, formgiven av Sonna Rosén. Nässjö Stolfabrik.

Text och urval: Britt-Marie Börjesgård, Svensk Form Småland.