

Malena Ringsell

Berättat under föredrag arrangerat av Svensk Form Botnia i Umeå

Malena Ringsell valde att utbilda sig till smyckesformgivare för att det "passade temperamentet". Keramik, exempelvis, "var för kladdigt och oprecist".

Efter kandidatexamen i silver- och guldsmede, London Guildhall University arbetade Malena Ringsell som designer och produktionsassistent åt Johnny Rocket i London under tre år. Hon fick ta del av en öppen attityd till smyckesformgivning och fick erfarenhet av att arbeta med specialuppdrag för kläddesigners och stora modehus.

Varje säsong arbetade hon med minst en kläddesigner och gjorde smycken för cat-walken.

Hon bestämde sig dock för att återvända till Sverige för att satsa på en magisterexamen i metallformgivning på Konstfack. I samband med examensarbetet sökte hon en kläddesigner med spännande uttryck som kunde matcha hennes smycken. Malena Ringsell föll för Carin Rodebbers design som "har en egen, speciell sinnlighet som sticker ut". Rodebber är 2005 års vinnare av Guldknappen.

Malena Ringsell har samarbetat med Carin Rodebber under fem säsonger. Med utgångspunkt från inspirationen till klädkollektionerna diskuterar de smyckesformgivningen tillsammans. Därefter har Malena Ringsell fria händer. Smyckena i material som glaspärlor, tyg, kedjor och plexiglas hänger ihop med Rodebbers uttryck samtidigt som de står för sig själva.

I den egna firman och verkstaden på Kungsholmen i Stockholm arbetar Malena Ringsell även med egna kollektioner och tar emot beställningsjobb.

När hon väljer material själv till smyckena blir det helst silvertråd. Tråden ger henne möjlighet att "skissa", något hon alltid gillat. Medan hon jobbar ser hon möjligheter till utveckling. Möjligheterna läggs stundtals på lager för att plockas fram under kommande formgivning.

Inspirationen hämtas bland annat från Art Deco, afrikanska smycken, stora kragar, annorlunda appliceringar, gamla modebilder, böcker och broderidetaljer. Malena Ringsell har bland annat gjort smycken till Boy George, Kylie Monogue och Lena Philipsson.

Eftersom hon anser att herrar också ska smycka sig finns planer på att ta fram en kollektion för dem under hösten.